**Course Syllabus (2st Semester, 2016- 2017)**

**COURSE TITLE: 中级法语口语2**

**Intermediate Frenche Speaking 2**



**INSTRUCTOR:** Mr Lionel SPINOSA  **EMAIL:** beijingfayulaoshi@163.com

**STUDENTS:**  2015级1班, 2015级2班 , 2015级3班

**TIME:** Mondays (8 to 10 / 10 to 12), Wednesdays (10 to 12) **PLACE：**561, 565, 569

**OFFICE:** **OFFICE HOURS:** sur réservation



**I. OBJECTIVES**

1. **Knowledge** : Oral production (intermediate level)
2. **Skills/Ability** : Topic based discussion / debating / dialogue
3. **Quality** : natural, standard modern spoken French

**II. WEEKLY ARRANGEMENTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Week** | **Date** | **Content** | **Assignment** |
| 1 | 2702 - 0303 | La femme - Leçon 13 tome III | Préposition "de" entre deux noms +Adj et pronom indéfinis |
| 2 | 0306-0310 | L'argent - leçon 15 III | Participes + faire faire et laisser faire ( sujet de leçon 14, faire faire et laisser faire déjà traité en première année) |
| 3 | 0313-0317 | Médias - leçon 16 III | Attribut du complément d'objet direct et adj verbal |
| 4 | 0320-0324 | Gaullisme et socialisme + goûts littéraires de Marx - leçon 1 tome IV | Subjonctif imparfait et subjonctif plus-que-parfait, conditionnel passé 2e forme |
| 5 | 0327-0331 | Les Français et leur temps libre (voyage) | Verbes impersonnels |
| 6 | 0403-0407 | Leçon 3 - Paris d'hier et d'aujourd'hui  Leçon 4 - conscience professionnelle  Leçon 5 - enfance  leçon 6 - feu | Concordance des temps  Expression des temps  Discours direct et indirect  Expression de la négation |
| 7 | 0410-0414 |
| 8 | 0417-0421 |
| 9 | 0424-0428 |
| 10e | 0501-0505 |
| 11e | 0508-0512 | Leçon 7 enseignement | Expression de la cause |
| 12e | 0515-0519 | Leçon 8 attaque | Expression de la conséquence |
| 13e | 0522-0526 | Révision et test du niveau IV (national) | |
| 14e | 0529-0602 | Leçon 9 aventure | Expression de la manière |
| 15e | 0605-0609 | Leçon 10 science et vie | Expression du but |
| 16e | 0612-0616 | révision | Expression de la concession |
| 17e | Examens de fin de semestre  Examens de fin de semestre | | |
| 18e |

**III. REQUIREMENTS (Requirements of course study and class discipline)**

Presence and active participation are the only but essential requirements for this class.

**IV. TEACHING APPROACH**

The method is topic based, as mentioned above.

From a practical point of view, the course is based on an on-going interaction between students and teacher (answering questions, expressing one’s opinion, reacting a video, describing a picture) but also between students themselves (refuting other students’ opinion, adding an argument, engaging in dialogue, production of short theatrical plays).

**V. COURSE MATERIALS**

**1. Required Materials (or Readings)**

“Le français”, 3 and 4, Beijing Foreign Studies University Publishing.

**2. Recommended Materials (or Readings)**

I will supply students with my own additional topic based videos

**3. Useful Resources**

I will supply students with my own additional topic based vocabulary lists

**VI. ASSESSMENT**

Students’ final grade will consist of the following parts:

1. **Post-class Work/Quiz/ Assignments/…: 0 %**
2. **Participation in Class Activities and Attendance: 50%**
3. **Final Exam and/or Term Paper: 50 %**

**VII. OTHERS**

**1. Email Etiquette : Professeur Spinosa / Cher professeur / Monsieur le professeur**

**2.**…