课程教学大纲（2016-2017学年第二学期）

课程名称**: 高级法语精读2 Advanced French 2**

授课教师**: 李洪峰（A班） 张敏（B班）**

电子邮箱**: lihongfeng@bfsu.edu.cn，zhangmin@bfsu.edu.cn**

授课对象**: 本科2014级学生**

授课时间**: （包括星期及具体时间）及授课地点**

A班：每周二8：00—10：00， 每周三10：00-12：00，西院综合楼553；

B班：每周二8：00—10：00， 每周三8:00 -10：00，西院综合楼557

答疑时间**:** 预约；随时邮件答疑 办公地址**:** 东院主楼238（李）、242（张）

一、教学目的

1. **知识目标**：

掌握《法国语言与文化》教材17-34课中涉及到的法国社会文化知识：政治体制、男女平等、社会保障、银行体制、广告等。

1. **能力目标**：

阅读能力：巩固基础语法、丰富词汇量，进行篇章阅读（一定主题的长篇文章）

表达能力：围绕一定主题的口语及笔语表达

跨文化思辨能力：关于一定主题，对中法社会国情进行思考和比较

1. **素质目标**：

拓宽学生视野，在语言技能学习中融合社会文化观察与思考

二、教学内容及安排（可根据内容多少调整表格大小；作业须包括提交作业的时间和方式，该信息主要目的是帮助学生合理安排时间）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **教学周** | **日期** | **教学内容** | | **作业** |
| 1 | 2.27-3.3 | 第17课记者行当 | | 预习作业  每周日19点前 |
| 2 | 3.6-10 | 第18课  国家，为大众谋利的工具 | | 同上 |
| 3 | 3.13-17 | 第19课  穿墙者 | | 同上 |
| 4 | 3.20-24 | 第20课  第五共和国精神 | | 同上 |
| 5 | 3.27-31 | 第23课  谚语 | | 语法练习（17-21） |
| 6 | 4.3-7 | 语法练习（17-21） | | 4月4日清明假  预习作业 |
| 7 | 4.10-4.14 | 第25课  政府实行男女选举机会均等 | | 同上 |
| 8 | 4.17-21 | 第27课  银行四千年 | | 语法练习（22-26） |
| 9 | 4.24-28 | 语法练习（22-26）  期中考试 | |  |
| 10 | 5.1-5 | 第29课  戴高乐在人们心中的形象 | |  |
| 11 | 5.8-12 | 第30课  法国人对待秘密的态度 | |  |
| 12 | 5.15-5.19 | 第31课  广告的威力 | |  |
| 13 | 5.22-26 | 第32课  论书 | | 语法练习（27-30） |
| 14 | 5.29-6.2 | 语法练习（27-30） | | 5月30日端午假 |
| 15 | 6.5-6.9 | 第33课  法国社会保障体系 | | 语法练习（31-34） |
| 16 | 6.12-6.16 | 语法练习（31-34），复习 | |  |
| 17 | 6.20-24 | | 公共课考试周 | |
| 18 | 6.27-30 | | 专业课考试周 | |

三、教学要求（为实现本课程教学目标，教师对学生的学习要求，包括课前、课中及课后要求）

1. 课前预习单词与课文，完成预习作业，预习作业每周日19点前提交电子版。
2. 上课认真听讲记笔记，积极回答问题并参与课堂活动。
3. 课后整理笔记并复习。

四、授课方式（讲座为主或者讲座与讨论结合，等等）

老师从语言和文化知识两个角度对课文进行详细讲解，并对预习作业中的常见问题进行评讲，课堂上的提问环节和讨论环节需要学生积极参与。

五、采用教材

1. **必读书目**：

教材《法国语言与文化》

1. **推荐书目**：

图书馆一层法文期刊*L’Express, Le Point, Le Nouvel Observateur* 等。

1. **课程资源（选填）**

法语电视五台TV5（有网络版）中的新闻以及语言学习栏目。

六、考核方式（需明确说明课程成绩各组合部分的百分比以及迟到、旷课、请假、迟交作业等相关政策和扣分原则；考核方式考虑形成性评价与终结性评价相结合）

学生的成绩将包含以下部分：

* 1. 期中考试（闭卷）: 30 %
  2. 期末考试（闭卷）: 70 %

七、其它（选填）

1. 课堂规定

请勿迟到、缺勤，课堂上请勿使用手机。如有病假、事假，需提供证明或说明。

1. 邮件礼仪

注意礼貌用语，迟交作业请说明或致歉。